Ópera na Tela

Festival de Filmes de Ópera
2021/2022

BALANÇO

A PROGRAMACÃO :
TREZE OBRAS COM UM BALÉ, UM ORATÓRIO E UMA NOITE DE GALA

Durante os meses de isolamento, as óperas na Europa se viram forçadas a interromper suas programações, mas sua tenacidade e criatividade foram estimuladas pela atenção e pelo apoio constantes por parte do poder público.

As montagens que apresentamos este ano foram, em sua maioria, produzidas sem a presença de espectadores. Com muita criatividade, as encenações souberam contornar essas novas limitações e a ausência do público, mas o registro em formato audiovisual foi o principal vetor de acesso ao público. O registro audiovisual salvou, portanto, a ópera da Covid. É, por isso, com uma emoção ainda maior que apresentamos esta programação na tela do festival, instalado em 2021 mais uma vez no maravilhoso Parque Lage.

Para os que não tiveram o privilégio de comparecer ao Parque Lage, os filmes serão exibidos por vários cinemas em 2022 por todo o Brasil, como, por exemplo, o Cine Theatro Brasil Vallourec, parceiro do festival em Belo Horizonte. E este ano, pela primeira vez, uma boa parte da programação do festival foi disponibiizada gratuitamente, a partir de janeiro de 2022, via streaming, no site operanatela.com.

"A RIVEDER LE STELLE"
Noite de gala do Teatro alla Scala de Milão

ADRIANA LECOUVREUR
de Francesco Cilea
Teatro Comunale di Bologna

AS BODAS DE FÍGARO
de Mozart
Ópera do Estado de Berlim

O CAVALEIRO DA ROSA
de Strauss
Ópera do Estado de Berlim

O CORCUNDA DE NOTRE-DAME

Ópera Nacional de Paris

DER MESSIAS
de Handel & Mozart
Festival de Salzburgo

FAUSTO
de Gounod
Ópera Nacional de Paris

LA TRAVIATA
de Verdi
Teatro dell'Opera di Roma

LES INDES GALANTES
de Rameau
Ópera Nacional de Paris

LUCIA DE LAMMERMOOR
de Donizetti
Ópera do Estado de Viena

O PALÁCIO ENCANTADO
de Luigi Rossi
Ópera de Dijon

PARSIFAL
de Wagner
Ópera do Estado de Viena

TOSCA
de Puccini
Ópera do Estado de Viena

CERIMÔNIA DE ABERTURA

A cerimônia de abertura foi realizada para convidados, classe artística, imprensa, empresários e formadores de opinião no Parque Lage no dia 12 de novembro. Após o pronunciamento dos maiores parceiros, foram exibidas diversas arias da seleção. A noite contou com uma homenagem ao pianista Nelson Freire pela pianista Nino Pavlenichvili e foi encerada com um recital da soprano Anne-Catherine Gillet.

Homenagem a Nelson Freire, com Nino Pavlenichvili

Christian Boudier e André Marques

Sébastien Picot

Recital Anne-Catherine Gillet

Alliance Française

Christian Boudier, Lilliana Basile, Emmanuelle Boudier e Raphaël Sikorski

Anne-Catherine Gillet

Ilda Santiago

François Sauvagnargues

Raphaël Sikorski e Nino Pavlenichvili

Philippe Trapp e Netto Moreira

Mauricio e Germana Bähr, Raphael Barreau e esposa

Sébastien Picot

Secretaria de Cultura do Estado do Rio de Janeiro

Maricio e Germana Bähr, Catherine e Michel Leclerc

Alexis de Vaulx, Philippe Trapp, Netto Moreira

RECITAL DA SOPRANO ANNE-CATHERINE GILLET, CONVIDADA DO FESTIVAL

No sábado 13 de novembro, em preludio à projeçao da Noite de Gala do Teatro Alla Scala de Milao, a soprano Anne Catherine Gillet deu um recital para o público do festival :

PROGRAMA DO RECITAL

Manon (Jules Massenet) – « Je suis encore tout étourdie… »

« Les Berceaux », Gabriel Fauré

« les Filles de Cadix », Léo Delibes

Les Pêcheurs de perles (Georges Bizet) – « Me voilà seule dans la nuit… Comme autrefois… »

« A Chloris », Reynaldo Hahn

« Villanelle », Eva Dell'Acqua

Faust (Charles Gounod) – « Que vois-je là… Ah je ris, de me voir si belle… »

« Les Chemins de l'amour », Francis Poulenc

La Veuve joyeuse (Franz Lehar – version française) – « La Chanson de Vilya »

« Vous n'êtes pas venu dimanche », Charles Borel-Clerc

MASTERCLASS DE CANTO LÍRICO

A masterclass gratuita para cantores líricos realizada no âmbito da Festival Ópera na Tela tem como objetivo proporcionar a cantores líricos e músicos profissionais brasileiros a oportunidade de aprimorar suas habilidades com um renomado coach vindo de grandes trabalhos na Europa, Raphaël Sirkorski. Em 2021 retomamos esta ação educativa na cidade do Rio de Janeiro. Todas as aulas foram acompanhadas pela pianista Nino Pavlenichvili, convidada especialmente pelo Festival.

Em parceria com a Associação de Canto Coral oferecemos aos 10 cantores selecionados essa masterclass gratuita durante o período de 11/11 a 19/11.

Os cantores selecionados foram: Calebe Faria, Gabriele de Paula Brito, Guilherme Moreira Da Silva, Herbert Augusto Campos Carvalho, Iago Cirino dos Santos, Leonardo Forny Germano, Leonardo S. S. Soares, Maria Gerk Pinheiro, Mariana De Araujo Gomes, e Sophia Dornellas.

FORMADOR
Raphaël Sikorski (França)

Criador dos Festival Les Nuits de Chéronne e preparador vocal da Academie des Jeunes chanteurs de l'Opéra comique. Coach de Natalie Dessay, Rolando Villazón, Marie Ange Todorovitch, Valérie Gabail, Valentine Lemercier, entre outros.

PIANISTA
Nino Pavlenichvili (Georgia)

Preparadora de jovens cantores no Conservatório Nacional da Região de Toulouse e depois no Centro de Formação de Artistas Líricos de Marselha (CNIPAL). Colaboradora do festival de Aix-en-Provence na condição de chef de chant. Preparadora de óperas de Mussorgski, Prokofiev e Tchaikovski.

AÇÕES EDUCATIVAS

O Festival Ópera na tela tem por vocação incentivar a formação de novas plateias para essa linguagem. Desde 2015 propõe ações educativas adaptadas a diferentes públicos. Em 2021, as sessões educativas com exibição de trechos de cinco óperas da nossa seleção de 2021 – La Traviata (Verdi), As Bodas de Figaro (Mozart), Fausto (Charles Gounod), Der Messias (Händel/Mozart), Les Indes Galantes (Jean-Philippe Rameau), ocorreram na cidade do Rio de Janeiro.

Foram organizadas duas sessões, nos dias 16 e 23 de novembro (10h00), no Theatro Municipal do Rio de Janeiro, para estudantes de escolas e instituições públicas: Colégio Estadual Paulo de Frontin e o Colégio Estadual Júlia Kubitschek. No total recebemos 100 alunos. As duas sessões foram comentadas pelo cantor lírico Murilo Neves.

Além das exibições, as escolas do Rio de Janeiro receberam cadernos educativos e os trechos de maneira online para fazerem ações no período letivo de 2022.

Para complementar as sessões educativas foram organizadas visitas guiadas do Theatro Municipal do Rio de Janeiro. Essas visitas possibilitaram aos educandos, que participaram da conversa sobre a história da ópera em momento anterior, que conhecessem o Theatro e presenciassem seus espaços específicos.

CICLO DE PALESTRAS

Com o intuito de democratizar a arte lírica, facilitar sua compreensão e formar novas plateias, o festival convidou o público para explorar a riqueza e diversidade da ópera em três palestras com entrada franca.

As palestras, ministradas pela professora LAURA RÓNAI e pelo famoso maestro LEONARDO GARCÍA ALARCÓN foram transmitidas ao vivo e estao disponiveis no Youtube.

14 NOV

À FLOR DA PELE: LA TRAVIATA, DE GIUSEPPE VERDI

Ministrada por LAURA RÓNAI

Um olhar sobre algumas cenas desta ópera mostra de que forma os sentimentos expressos pelo texto são reforçados pela música magistral do mestre italiano que revolucionou a história da música, tornando seu nome sinônimo de ópera.

20 NOV

COMO EXPRESSAR SUA RAIVA MUSICALMENTE? MOZART RESPONDE.

Ministrada por LAURA RÓNAI

Nessa palestra serão analizadas as características principais de duas árias (n°4 e n°17) da ópera "Le Nozze di Figaro", de Wolfgang Amadeus Mozart, em que um mesmo sentimento é exposto: raiva.

21 NOV

A REDESCOBERTA DA OBRA-PRIMA ESQUECIDA DE LUIGI ROSSI: O PALACIO ENCANTADO

Visio conferencia ministrada por LEONARDO GARCÍA ALARCÓN e mediada por LAURA RÓNAI

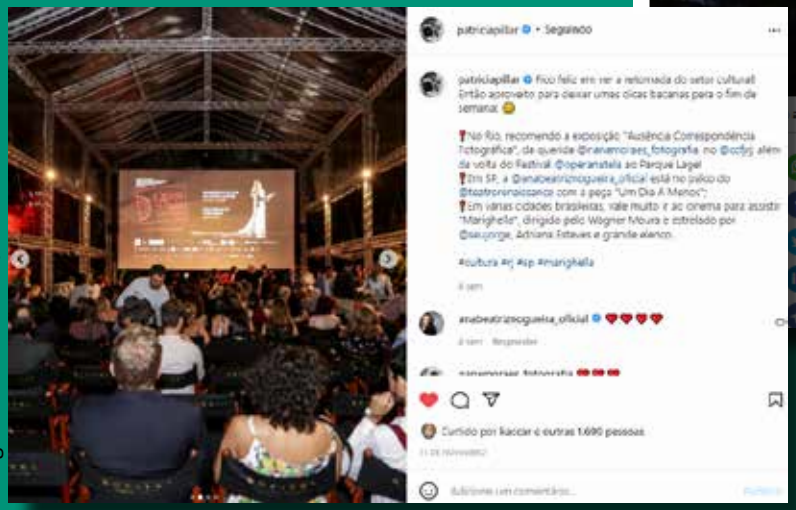
O Maestro fala seu trabalho com Fabrice Murgia, e sobre como ressuscitou esta ópera num contexto tão peculiar para poder oferecer ao público esta obra-prima da arte lírica, verdadeira celebração festiva da arte total.

VALORAÇÃO DE MÍDIA

Valoração de mídia **R$2.963.419,44**

141 matérias

4.213,63 centímetros



Instagram Patrícia Pillar – 11/11

Veja Rio – 05/11

Concerto - 22/11

O Festival Ópera na Tela e seus parceiros foram alvo de importante destaque em diversas mídias de grande circulação e veículos especializados.

A execução de um plano de comunicação estratégico alinhado ao tema do projeto garantiu um ótimo relacionamento com a imprensa, além de significativa mídia espontânea

As parcerias com a REVISTA CONCERTO, os canais ARTE 1 e CANAL CURTA e a radio ANTENA 1 contribuíram para maior visibidade do evento.

DESTAQUES IMPRESSOS

ANCELMO.COM

EVENTOS RETOMANDO

Festival Ópera na Tela retorna com récitas inéditas no Parque Lage

Por Nelson Lima Neto • 25/10/2021 • 10:00

Parque Lage | Ana Branco / Agência O Globo

Uma boa notícia para os cariocas. O Ópera na Tela está de volta, após um ano de intervalo devido a pandemia. O Parque Lage recebe o festival entre os dias 13 e 24 de novembro na já tradicional tenda montada a céu aberto atrás do palacete criado por Henrique Lage para sua mulher, a cantora lírica Gabriela Besanzon.

O Globo - Blog do Ancelmo Gois - 25/10

Olga Peretyatko em *Lucia de Lammermoor*

Ópera na Tela retorna ao Parque Lage com grandes produções

Após interrupção provocada pela pandemia, o Festival Ópera na Tela volta a ser realizado este mês em uma estrutura montada ao ar livre, no Parque Lage, no Rio de Janeiro. A programação, entre os dias 13 e 24 de novembro, conta com onze óperas, um concerto e um balé.

"Estamos muito felizes por voltar a realizar o Festival Ópera na Tela depois da interrupção por causa da pandemia. Acreditamos que nosso público sempre tão fiel esteja com saudades de assistir às récitas e esperamos que os jovens voltem esse ano e redescubram o prazer do espetáculo lírico", diz o curador Christian Boudier, da Bonfilm.

A programação tem vários destaques. Do Teatro Comunale de Bolonha, será apresentada *Adriana Lecouvreur*, de Cilea, com a soprano Kristina Opolais; da Ópera Estatal de Berlim vêm *As bodas de Fígaro*, de Mozart, com Daniel Barenboim, e *O cavaleiro da rosa*, de Strauss, com regência de Zubin Mehta; de Paris, *Fausto*, de Gounod, com regência de Lorenzo Viotti; de Roma, *La traviata*, de Verdi, estrelada pela soprano Lisette Oropesa.

Olga Peretyatko canta *Lucia de Lammermoor*, de Donizetti, em produção da Ópera de Viena, de onde vêm ainda duas montagens: *Parsifal*, de Wagner, com Jonas Kaufmann e a estreia de Elina Garanca como Kundry; e *Tosca*, de Puccini, estrelada por Anna Netrebko e pelo tenor Yusif Eyvazov.

A música barroca aparece com uma encenação de *O Messias* de Händel, realizada no Festival de Salzburg, com direção de Robert Wilson; e com *O palácio encantado*, de Luigi Rossi, com os músicos da Cappella Mediterranea. E a noite de gala A Rivedere le Stelle, com a qual o Teatro Scala de Milão reabriu suas portas após o período fechado pela pandemia, também será apresentada.

Esta edição do Ópera na Tela vai oferecer também master classes a cantores líricos brasileiros com o cantor e professor Raphaël Sikorski.

Confira a programação completa no *Roteiro Musical*, na página 33.

Revista Concerto - NOV 2021

O GLOBO

Festival exibe óperas consagradas no Parque Lage em super telão

O Globo - 12/11

O que fazer no feriadão: Ópera na tela, feiras e mais

Agenda Carioca - 12/11

MÚSICA

Exorcizando a pandemia

Festival Ópera na Tela retorna aos jardins do Parque Lage

Correio da Manhã - 12/11

CAPA / LITERATURA E MÚSICA

Festival Ópera na Tela está de volta

Onze récitas serão projetadas em formato gigante

O Globo - Caderno Zona Sul - 06/11

DESTAQUES ONLINE

Anne-Catherine Gillet: cantora lírica belga abre o "Festival Ópera na Tela", no Parque Lage

Lu Lacerda - 04/11

O que fazer no feriadão: Ópera na tela, feiras e mais

Agenda Carioca - 12/11

JORNAL DIA DIA

'O Cavaleiro da Rosa', de Richard Strauss, é atração do Ópera na Tela 2021

Jornal Dia a Dia - 29.11

Festival Ópera na Tela, retorna ao Parque Lage em novembro

Embarque na Viagem - 10/11

Festival Ópera na Tela volta ao Parque Lage

Maior Viagem – 12/11

diariodoRio.com

Festival Ópera na Tela volta ao Parque Lage

Diário do Rio - 05/11

Blogs e Colunas

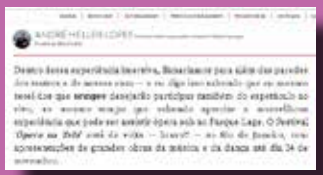
Anlice Nicolau

Festival 'Ópera na Tela' volta em 2021 com recitais inéditos no Parque Lage, no Rio de Janeiro

Jornal de Brasília – Blog Analice Nicolau – 13/11

ÓPERA NA TELA :: FESTIVAL PROJETA 11 ÓPERAS EM CARTÃO POSTAL DO RIO DE JANEIRO

Papo de Cinema - 08/11


Veja Rio - 19/11

Retomada da cultura no RJ: o Festival Ópera na Tela fica no Parque Lage

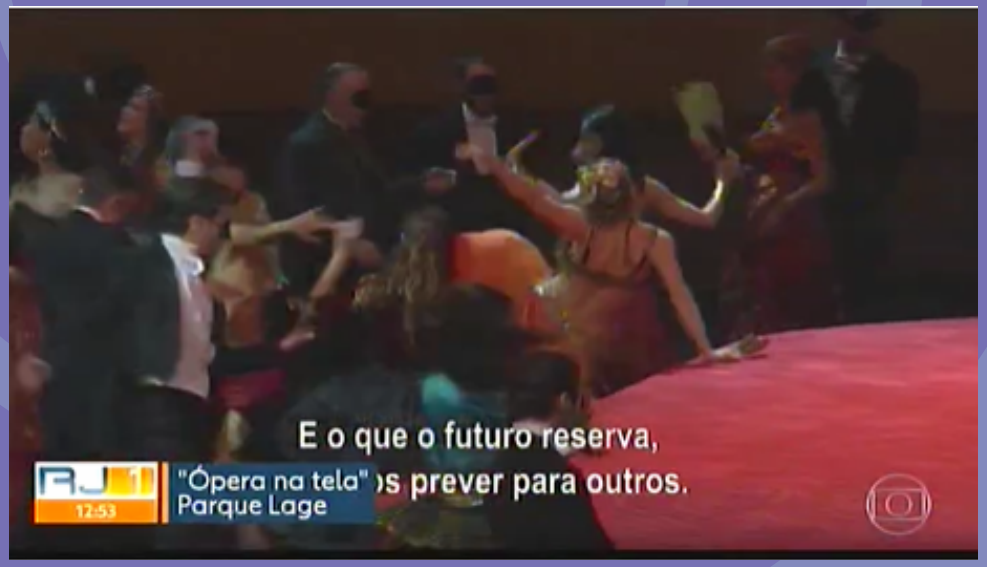
Notícias SP - 25/10

yahoo!

Festival Ópera na Tela volta ao Parque Lage a partir de sábado

Yahoo - 11/11

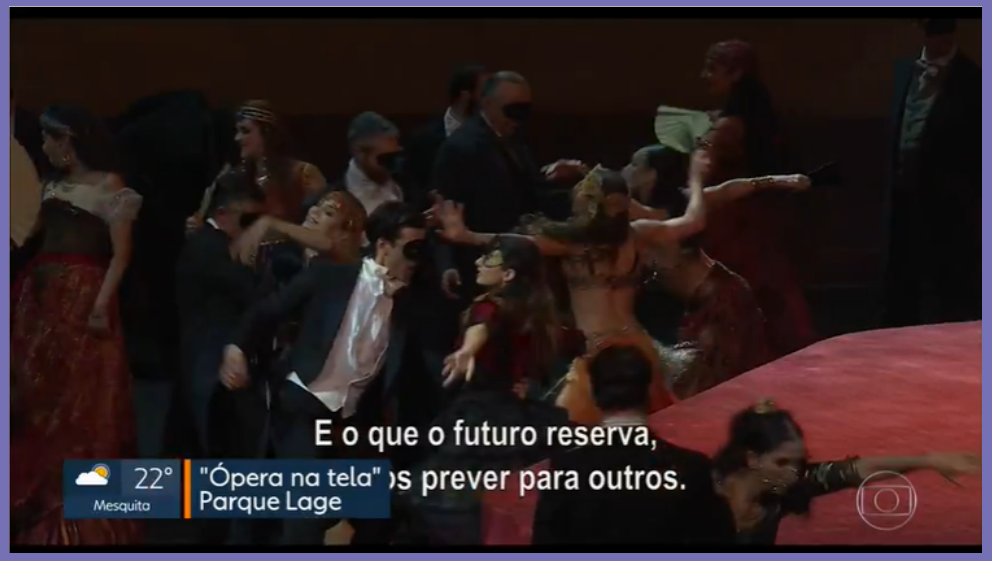
DESTAQUES TV



TV Globo – RJTV – 13/11

Globo News – Estúdio I - 12/11

Canal Curta! – 13 exibições entre 4 e 26 de novembro

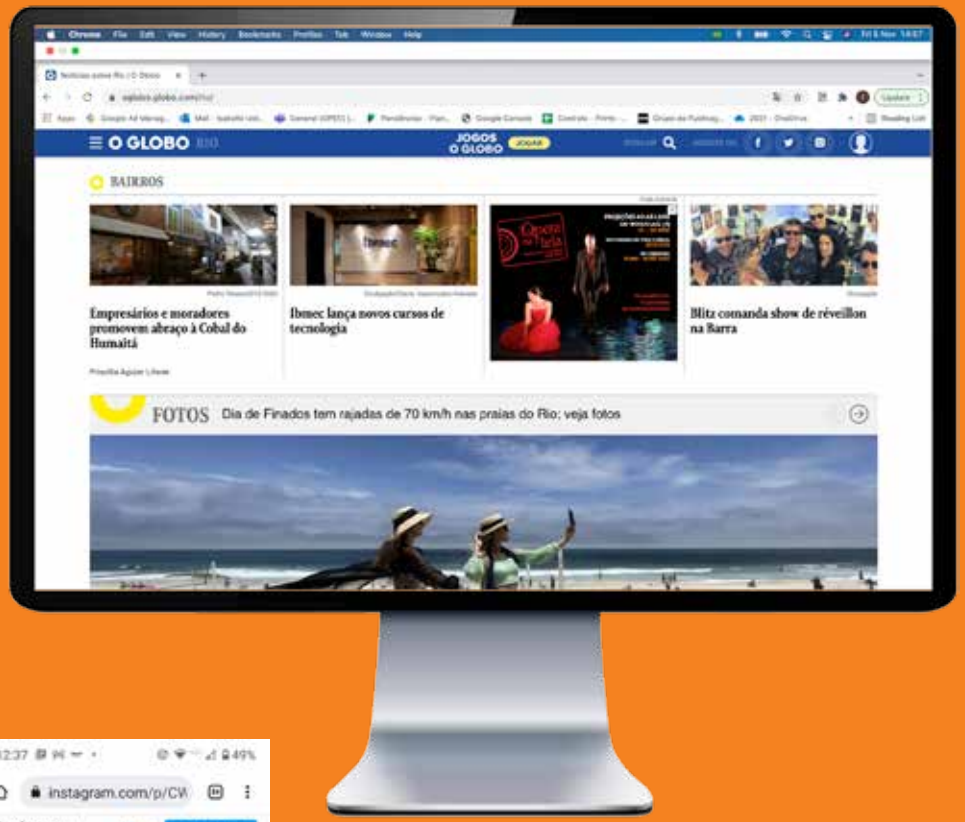


G1 - 13/11

PUBLICIDADE

VEÍCULO	PERÍODO	TIPO DE MÍDIA	DESCRIÇÃO
ANTENA 1 LITE FM	08/11 a 24/11	Rádio e online	Spots comerciais
CANAL ARTE 1	06/11 a 24/11	TV	Exibição da vinheta do Festival (30') nos intervalos do Arte1 (72 inserções)
Canal Curta	06/11 a 24/11	TV	Exibição da vinheta do Festival (30') nos intervalos do Canal Curta!
O Globo	03/11 a 24/11	Impresso e online	Anúncio no Segundo caderno em 06/11 Banner retângulo com 575 mil visualizações
Revista Concerto	01/11 a 30/11	Impresso e online	Fullbanner em todas as páginas do site Anuncio de uma pagina na ediçao de novembro
Revista Piauí	01/10 a 12/11	Impresso	Anuncio de meia pagina na ediçao de novembro
ELETROMÍDIA METRÔ RIO	09/11 a 22/11	OOH	MUB Estático : 11 faces nas estaçoes Ipanema, Leblon, Largo Machado, Flamengo e Copacabana MUB Digital na estaçao Botafogo
MÍDIA AEROPORTUÁRIA	11/11 a 24/11	OOH	Exibição da vinheta de 15' na mídia aeroportuária do Aeroporto Santos Dumont
Busdoor	01/11 a 24/11	OOH	Zona Sul da cidade do Rio de Janeiro.

DESTAQUES PUBLICIDADE



WEBSITE

Período apurado:
22/10/2021 a 11/11/2021

Acessos: **12.000**, sendo a metade via trafego direto

Usuários recorrentes: **1.000**

Usuários totais: **8.000**

Fonte: Google Analitycs

REDES SOCIAIS

FACEBOOK

4.487 seguidores

46 posts
720 visualizações de vídeos
2.258 engajamentos
5.647 impressões virais (propagação de conteúdo de forma espontânea)
531.980 pessoas alcançadas no período
773.962 impressões totais

REDES SOCIAIS

INSTAGRAM

1.635 seguidores
Crescimento de **69%**

109 posts
2.668 interações
3.285 visitas no perfil
481.059 contas alcançadas
756.541 impressões totais

REDES SOCIAIS

YOUTUBE

105 seguidores
Crescimento de **218%**

70 compartilhamentos
348,7 horas de vídeo assistidas
3.030 impressões totais
17.363 expectadores únicos
20.172 visualizações

MÍDIA ONLINE

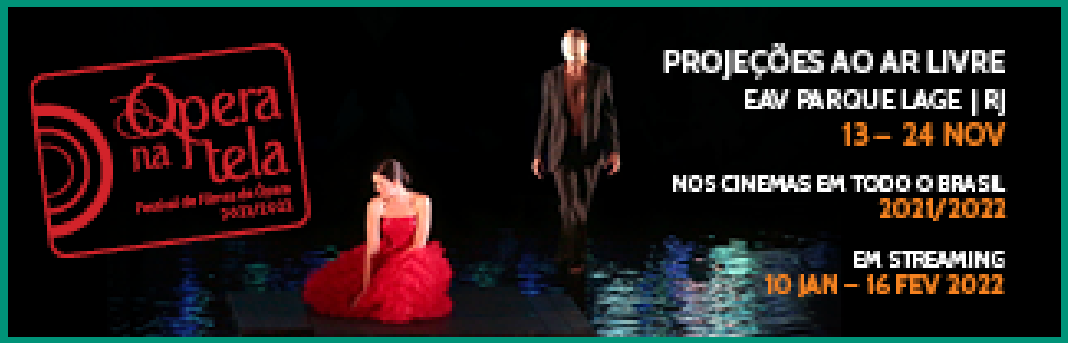
Pela primeira vez, repartimos a verba de mídia online entre Facebook Ads e o Google Ads. Isso foi muito importante para alcançarmos ainda mais pessoas que nem sempre conseguimos falar nas redes habituais, mas que porventura nos viram em banners em sites enquanto navegavam ou durante sessões no YouTube.

Facebook Ads

151 publicações
596 cliques
26.785 visualizações (de, pelo menos, 3 segundos)
27.272 engajamentos com as publicações
518.754 pessoas alcançadas
756.849 impressões

Google Ads

1.323 conversões
1.839 cliques
21.597 views
54.771 interações
178.890 impressões



MATERIAL GRÁFICO

Material	Quantidade
Programa geral	5.000
Programa diário com libreto	10.000
Catálogo	2.000
Caderno educativo	1.000

Foram impressos também banners, lonas, e cartazes para a visibilidade e a ambientaçao do local.

PARCEIROS

Lei de Incentivo à CULTURA

Patrocínio

Varilux®

Persol®

ENGIE

SOFITEL HOTELS & RESORTS

Patrocínio

SERVIER

Rio PREFEITURA | CULTURA

Secretaria de Cultura e Economia Criativa

GOVERNO DO ESTADO RIO DE JANEIRO SEM TEMPO A PERDER

Copatrocínio

AIRFRANCE TRANSPORTEUR OFFICIEL OFFICIAL CARRIER

Edenred

NAVAL GROUP

MED·RIO CHECK-UP SEMPRE À FRENTE

TotalEnergies

Copatrocínio

vallourec

voltalia

Apoio Institucional

AMBASSADE DE FRANCE AU BRÉSIL

Liberté Égalité Fraternité

AllianceFrançaise Brésil

Consulado Geral da República Federal da Alemanha Rio de Janeiro

ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Apoio de Mídia

ANTENA 1 RIO DE JANEIRO FM 103,7

arte1

CONCERTO Música Clássica · Ópera

Itabus PUBLICIDADE EM ÔNIBUS

revista piauí

Apoio

BMX

CHEZFRANCE

digitevent

etc

FEELING eventos

MAGNÍFICA

MONNIER

Realização

+ BONFILM +

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA | MINISTÉRIO DO TURISMO

PÁTRIA AMADA BRASIL GOVERNO FEDERAL